

---

# ACCESO A RECURSOS EN MOODLE VIA TECLADO

---

MANUAL

## 1. INDICE

2.	Introducción .....	2
2.1.	Compatibilidad .....	2
3.	Acceso a componentes.....	2
3.1.	Información sobre Páginas Web .....	2
3.2.	Estructura de los componentes .....	3
3.3.	Uso de teclas.....	4
4.	Componentes.....	5
4.1.	Acordeón (Secciones con funcionalidad de mostrar/ocultar) .....	5
4.1.1.	Ejemplo Acordeón.....	5
4.2.	Alertas.....	6
4.3.	Patrón de migas de pan .....	6
4.4.	Botón .....	7
4.5.	Carousel .....	7
4.6.	Casilla de verificación / Opción circular .....	8
4.7.	Combobox.....	9
4.8.	Patrón de Diálogo ( <i>Modal</i> ) .....	10
4.9.	Patrón de divulgación( <i>mostrar/ocultar</i> ) .....	11
4.10.	Selección de Fecha.....	11

## 2. Introducción



Este manual va a explicar las formas de acceso a los recursos que se encuentran presentes en el Moodle [osf.movicoder.com](https://osf.movicoder.com) a través del uso del teclado utilizando atajos de teclas.

### 2.1. Compatibilidad

Moodle en las últimas versiones y debido al avance tecnológico apostó por proporcionar una plataforma accesible, en continua mejora siguiendo el **WCAG 2.1 Nivel AA** (*Una serie de niveles que buscan la eliminación de los problemas/barreras que puedan generarse sobre la accesibilidad de las páginas web*).

Entre las cuales proporcionan soporte, haciendo que todos los componentes sean operables por medio de un teclado.

**Aplicación de Internet enriquecida accesible (ARIA)** define una semántica de accesibilidad, generando así una experiencia de web accesibles.

## 3. Acceso a componentes

Dentro de la plataforma de Moodle podemos encontrar diferentes elementos a los que podemos acceder y manejar, pero lo primero definiremos una serie de teclas que se utilizan a nivel global en todos los componentes de la página. Más adelante haremos ejemplos sobre cada uno de estos elementos.

### 3.1. Información sobre Páginas Web

Las páginas disponen de una estructura que parte de una zona superior conocida como **Header** o **Cabecera**, un **Body** o **Cuerpo** y un **Footer** o **Pie de Página**.

Y como se puede suponer la estructura va de la parte superior pasando por todos los elementos hasta la parte inferior dónde se termina.

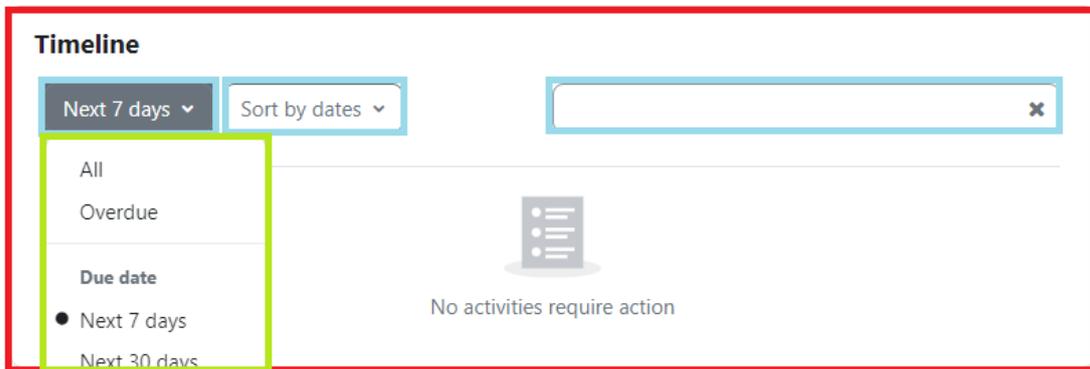
### 3.2. Estructura de los componentes

Partiendo de la base de que hay que comprender que las páginas van seccionadas en **bloques** o “**Niveles**”, en los que dentro disponen de *elementos* y a su vez pueden disponer de otros en su **interior**.

En este ejemplo se puede ver los diferentes bloques en los que se encuentra definidos la página web. Si pensamos como niveles los bloques será más fácil de comprender, por ejemplo:

- El elemento **Rojo** sería el **1º Nivel**
  - o Sería el componente del timeline que aloja dentro los elementos de nivel 2.
- El elemento **Azul** sería el **2º Nivel**
  - o Serían los botones de filtrado por día y fecha y el buscador.
- El elemento **Verde** sería el **3º Nivel**
  - o Sería el desplegable que se encuentra una vez accedes dentro de los botones del Nivel 2
- (...)

### Dashboard



*\* Es necesario tener claro esto para posteriormente cuándo se expliquen los accesos por medio del teclado se entiendan claramente como acceder a los componentes. Además de que una vez que se entiendan el uso de las teclas, se puede aplicar a cualquier componente ajeno a los mostrados en el documento. \**

Los componentes están explicados, además del uso de las teclas para acceder:

- [ARIA](#)

### 3.3. Uso de teclas

Una vez los conceptos anteriores queden claros vamos a explicar el uso que tienen las diferentes teclas.

`Tab`: La tecla **TAB** o también conocida como **tabulador** es la que nos va a permitir desplazarnos entre los diferentes elementos de la página. Este desplazamiento va a ser realizado de *Izquierda a Derecha* (*Teniendo en cuenta la estructura nombrada anteriormente.*)

`Shift + Tab`: La combinación de ambas teclas sirven para poder realizar el desplazamiento a la inversa del anterior. De tal manera que, podemos retroceder y volver a un elemento anterior que hemos pasado.

`Up Arrow` `Down Arrow` `Left Arrow` `Right Arrow`: Por medio de las **flechas del teclado**, (*Flecha Arriba, Flecha Abajo, Flecha Izquierda, Flecha Derecha*) vamos a poder *desplazarnos* por los bloques de **2º Nivel** que nos encontremos situados.

`Enter` o `Space`: La tecla de **Enter** o también conocida como **Intro**, así como la de **Space** o también conocida como **Espacio** es la que nos va a permitir que una vez situados dentro un elemento al que hemos accedido por medio de las teclas nombradas podamos seleccionarlas

`Shift + F10`: La combinación de ambas teclas es el equivalente a realizar "**Clic Derecho**" que muestra diferentes opciones a realizar sobre el navegador web.

## 4. Componentes

A continuación, se va a proceder a mostrar como en cada elemento que nos podemos encontrar dentro de la plataforma vamos a acceder y hacer uso de estos.

### 4.1. Acordeón (Secciones con funcionalidad de mostrar/ocultar)

El *acordeón* es un conjunto de encabezados interactivos apilados verticalmente que disponen de un **título**, **fragmento de contenido** o **miniatura** que representa una sección de contenido.

Los *encabezados* funcionan como controles que permiten a los usuarios **revelar** u **ocultar** sus *secciones* de contenido asociadas. Los *acordeones* **se usan** comúnmente para reducir la necesidad de desplazarse cuando se presentan múltiples secciones de contenido en una sola página.

#### 4.1.1. Ejemplo Acordeón

Lo primero nos desplazaremos hasta el elemento en cuestión por medio de la tecla `Tab` como se explicó en el punto anterior. Cuando el **"FOCO"** se encuentra encima del elemento se colorea para poder diferenciar dónde se encuentra este. El acordeón se suele diferenciar claramente porque es un conjunto de opciones que se abren y cierran dónde dentro contienen información.

1º Nivel **Acordeón** / 2º Nivel **Desplegables** / 3º Nivel Campos **Formulario**

El diagrama muestra un acordeón con tres secciones. La primera sección, 'Personal Information', está desplegada y contiene los siguientes campos de formulario:

- Name\*:
- Email\*:
- Phone:
- Extension:
- Country:
- City/Province:

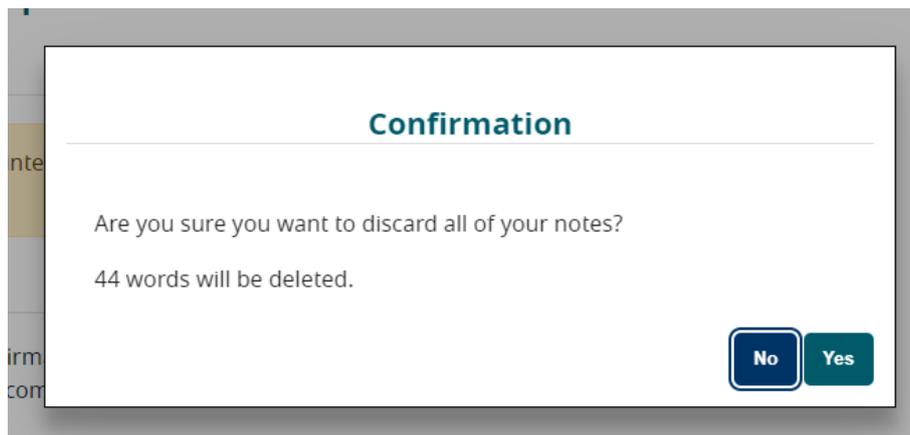
Las secciones 'Billing Address' y 'Shipping Address' están ocultas y solo se ven sus títulos y flechas de control.

## 4.2. Alertas

La alerta es una ventana emergente que aparece mostrando un mensaje informativo, se encarga de atraer la atención del usuario sin interrumpir la tarea que se encuentre realizando.

Cuando una alarma aparece, el foco se sitúa sobre está (`Tab`) y por medio de la tecla `Tab` seleccionas la opción que deseas. Con `Enter` o `Space` aplicaremos nuestra selección.

1º Nivel **Alarma** / 2º Nivel **Botones**



## 4.3. Patrón de migas de pan

También conocido como Breadcrumb es el rastro de páginas por las que vamos navegando entre los diferentes enlaces de estás que vamos siguiendo en un orden jerárquico.

Sirven para ayudar al usuario dónde se encuentran dentro de la página web.

**Home / Moodle / Curso Keyboard / BreadCrump** *Ejemplo*

Si se desea mover entre los diferentes sitios que se muestran haremos uso de

[Guía de prácticas de creación \(APG\) de WAI-ARIA](#) / [Patrones](#) / [Patrón de ruta de navegación Ejemplo de](#) / [ruta de navegación Ejemplo de miga de pan](#)

#### 4.4. Botón

Un botón es otro elemento característico de las páginas web que suelen encontrarse en los “Menús de Navegación”, “Menú de acción usando **focus ()**”, “Menú de acciones (*ari-active*).



Cuando nos encontremos con el foco situados en dónde se quiera y pulsemos `Enter` o `Space` se aplicará la acción asignada a esté.

#### 4.5. Carousel

Es un elemento que dispone de diapositivas que se muestra de una forma secuencial una detrás de otro. Permite activarle controles, para pasar a la Siguiente / Anterior

1º Nivel BreadCrumb / 2º Nivel Botones Control

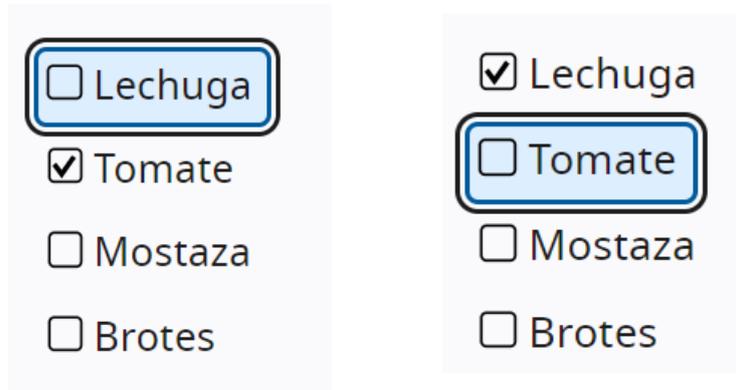


Cuando nos encontremos con el foco situados en el carrusel (`Tab`) en cuestión y pulsemos `Enter` o `Space` se marcará la casilla deseada.

#### 4.6. Casilla de verificación / Opción circular

También conocidas como **Checkbox**, son casillas que se utilizan para verificación entre dos tipos de estados que alternan entre **Marcada** y **No Marcada**.

1º Nivel **Bloque** de **CheckBox** / 2º Nivel **CheckBox**



Cuando nos encontremos con el foco situados en la opción (**Tab**) que se desea y pulsemos **Enter** o **Space** se marcará la casilla deseada.

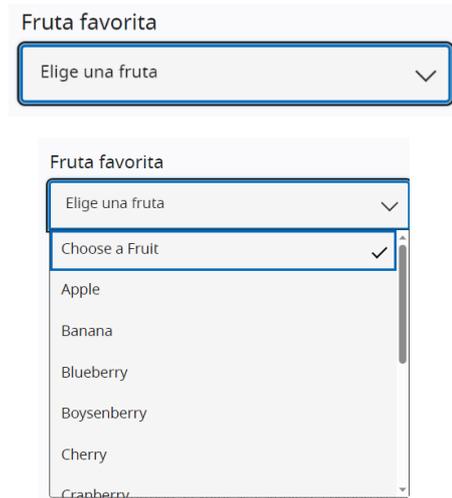
También puede ser que se encuentren con opciones en círculo, aquí debemos seguir el mismo patrón que el nombrado anteriormente.



## 4.7. Combobox

Es un widget de entrada que dispone de una ventana emergente asociada que permite a los usuarios seleccionar un valor para el combobox.

1º Nivel **Modal** / 2º Nivel **Formulario** / **Botones**



Hay diferentes tipos:

- **Lista y autocompletado / Sin Autocompletado / Con ventana emergente**

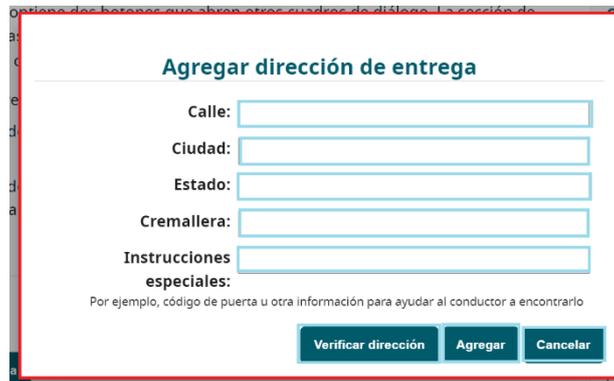
Cuando nos encontremos con el foco situados en la opción (**Tab**) que se desea y pulsemos **Enter** o **Space** se desplegará y mostrará las opciones que contiene las cuales podremos movernos por medio de las flechas **Up Arrow** **Down Arrow**.

Y de nuevo al tener seleccionada la opción pulsaremos **Enter** o **Space** dónde marcaremos la opción elegida.

#### 4.8. Patrón de Diálogo (Modal)

Un modal es una ventana superpuesta en la ventana principal u otra venta de diálogo. Ventanas que se encuentren debajo de un modal son inertes, es decir, no permiten interacción alguna con el usuario.

1º Nivel **Modal** / 2º Nivel **Formulario** / **Botones**



Opciones de botones que abren otros cuadros de diálogo. La opción de

**Agregar dirección de entrega**

Calle:

Ciudad:

Estado:

Cremallera:

Instrucciones especiales:

Por ejemplo, código de puerta u otra información para ayudar al conductor a encontrarlo

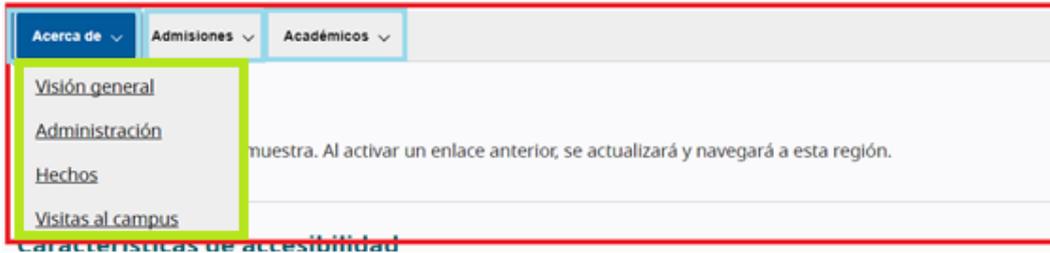
Cuando nos encontremos con el foco situados en los campos de input (**Tab**) que se desea y pulsemos **Enter** o **Space** nos dejará escribir el texto correspondiente que se desee.

Por medio de (**Tab**) nos moveremos por los diferentes parámetros y para acabar seleccionaremos la opción que deseemos y pulsaremos **Enter**.

#### 4.9. Patrón de divulgación(*mostrar/ocultar*)

También conocido como **Disclosure** es un widget que permite que el contenido se oculte o se muestre, normalmente listas desplegables de vínculos en una barra de navegación de un sitio web.

1º Nivel **Disclosure** / 2º Nivel **Botones** / 3º Nivel **Desplegable botón**

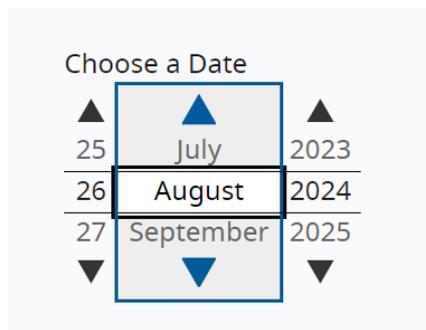


Cuando nos encontremos con el foco situados en el botón (`Tab`) que se desea Y si además con los botones `Rigth Arrow` `Left Arrow` se puede desplazar entre estos. Si pulsamos `Enter` o `Space` nos mostrara la lista desplegada correspondiente a este.

También nos podemos mover por el contenido de LinkedIn a través de las flechas `Up Arrow` `Down Arrow`.

#### 4.10. Selección de Fecha

El Date Picker Spin Button es un tipo de selector de fechas.



Cuando nos encontremos con el foco situados en el botón (`Tab`) que se desea pulsamos `Enter` o (`Tab`), de esta manera podemos mover por los valores numéricos a través de las flechas `Up Arrow` `Down Arrow`.